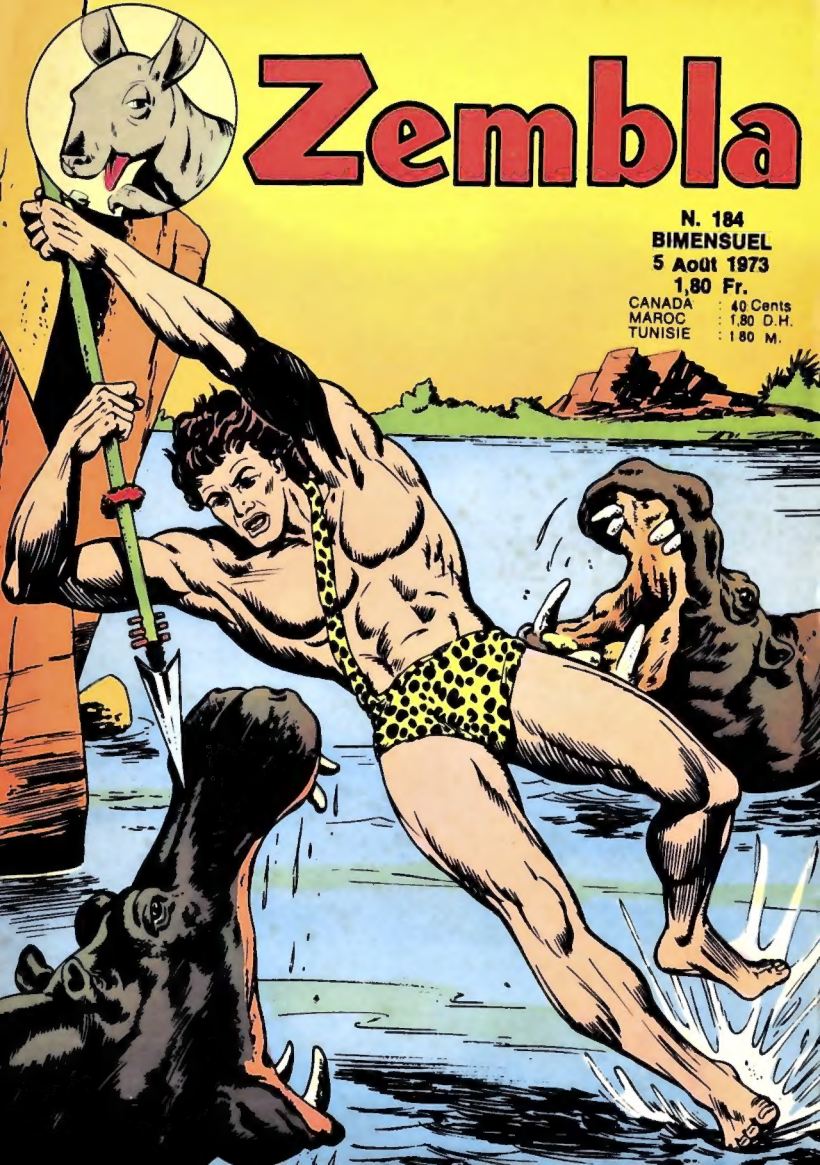
ZEMBLA
MP
YÜCEL



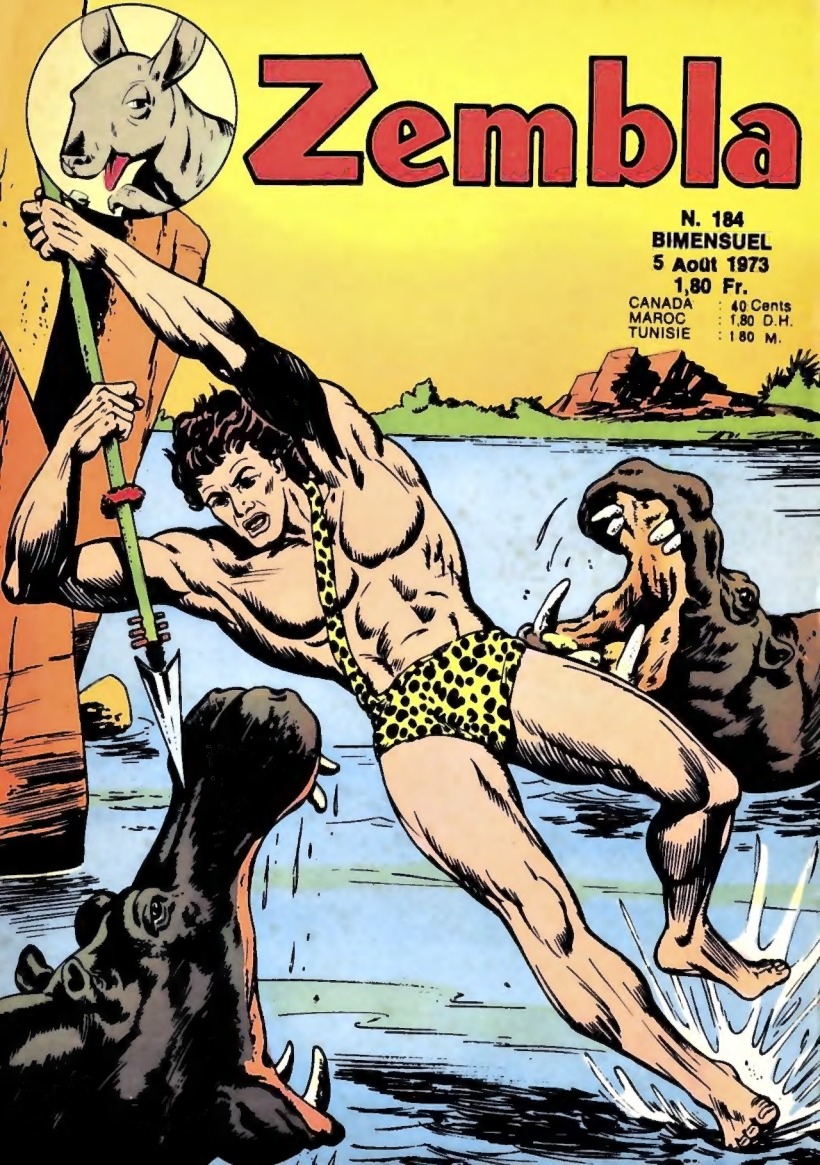
N. 184
BIMENSUEL
5 Août 1973
1,80 Fr.
CANADA : 40 Cents
MAROC : 1.80 D.H.
TUNISIE : 1.80 M.

ISSN 0750 - 1188

Zembla

N.371
MENSUEL
Décembre 1985
6,00 Fr.
SUISSE : 2,00 F S

M 2922 - 371 - 6.00 F



N. 184
BIMENSUEL
5 Août 1973
1,80 Fr.
CANADA : 40 Cents
MAROC : 1.80 D.H.
TUNISIE : 1.80 M.

ZEMBLA

Sahibi
Sumer yayınevi

NEŞRİYAT Md.
ilhami alpagut

İDARE YERİ:
Cağaloğlu, Nuruosmaniye Cd. 8
İstanbul Tel : 274683

VEFALI

ZEMBLA

No.184

KUTSAL TEPE

ÇOK GÜZEL! HAYVANLAR ÜZERİNE BU BELGE FİLMİ BESBELLİ OSKAR KAZANACAK.

SEN VAR BİLMEK FİLMİ MAKİNEYE KOYMAK?

ELBETTE!

YA DA VAR YETER IŞIK?

AMA EVET! NİÇİN BANA BU KADAR SORU SORUYORSUN?

ÇÜNKÜ SEN ELBETTE VAR UNUTMAK ÖNEMLİ BİRŞEY.

SUS, HAYLAZ, YOKSA SAKIN GERİNİ..

ŞİMDİ BENİ RAHAT BIRAK. ZÜRAFALARIN FİLMİNİ ÇEKECE-ĞİM.

NE ZARİFLİK! NE ŞAHANE DURUŞ. BİR YAKIN PLÂN ÇEKE-CEĞİM!

DİKKAT RASMUS, AN-NE ZÜRAFA SİNİR-LENİYOR.

BOŞ VER! BENİ KORKUTA-MAZ!

AOUUUUHHH!

UUUUUHK!...

ZÜRAFANIN BOYNU KORKUNÇ BİR SİLÂH-TIR, RASMUS. TEK VURUŞTA, BİR ÖKÜZÜ YERE YIKILABİLİR.

AMAN! FARKINA VARDIM.

BEREKET VERSİN Kİ MAKİNEM SAĞLÂM..

HEY, RASMUS. ZÜRAFALAR GİTMEK...

CEHENNEME KADAR GİTSİNLER. YETERİNCE GÖRDÜM ONLARI.

BİRDEN-BİRE...

AAAAAAHHH!

MP

NE OLMAK?

BELKİ BİR ZÜRAFALAR SALDIRISI...

SAÇMALAMA!..

ATEŞ!

BANG BANG

DİKKAT!

ÇIĞLIKLAR VE SİLÂH SESLERİ IRMAKTAN GELİYOR. BAKMAYA GİDELİM.

AZ SONRA...

IRMAĞI GEÇERKEN BU APTALLAR SUAYGIRLARINI ÜRKÜTMÜŞLER, SİLÂH SESLERİYLE HAYVANLARI DAHA DA KIZDIRMIŞLAR!

SAL TERS DÖNERSE, HEPSİ MAHVOLUR. BİR ŞEY YAPMAK GEREK.

BAKINIZ!. İMDADI-
MIZA GELİYOR-
LAR.

BU ADAM
TEHLİKE DELİSİ.
SUAYGIRLARININ
ORTASINDA.

OYSA KENDİN-
DEN EMİN
GİBİ...

ATEŞİ KESİN,
BENİ YARALAYA-
CAKSINIZ. BUNLARIN
İŞİNİ BANA BIRAKIN!

HAYDİ, BASIN!
IRMAĞIN DİBİN
DE UYUMA
YA GİDİN.

BASIN DE-
DİM. ZEMBLA
NIN ÖFKESİ ÇOK
KORKUNÇTUR.

GRAK

İŞTE BU SENİ YA-
TIŞTIRIR PİS
HAYVAN.

NE OLAY!

HİÇ BÖYLE BİR
ŞEY GÖRME-
DİM.

YE ŞİMDİ, SUAYGIRLARI
GERİ DÖNMEDEN
KIYIYA YÖNELİN!

AZ SONRA...

BU YERDEN
IRMAĞI GEÇ-
MEK TEHLİ-
KELİDİR.

BU KADAR SU AY-GIRI OLDUGUNU BİLMİYORDUK. SEN GELMESEYDİN İŞİ-MİZ BİTMİŞTİ.

EVET TAM ANINDA YETİŞTİM.

TEK ZEMBLA BÖYLE İRİ HAYVANLA-RI YEN-MEK.

ZEMBLA! SEN ORMANIN VE SAVANLARIN EFSANEVİ KAHRAMANI OLMAYASIN

TA KENDİSİ! BUNDAN KUŞKU LANMAMANIZ GEREKİRDİ.

SENİ TANRI GÖNDERDİ. İKİ ASİSTANIMI KURTARMAK İÇİN SENDEN BAŞKA KİMSE BANA YARDIM EDEMEZ.

ŞU ANDA ŞAMBO OR-MANIN OR-TASINDA, UTANGO IRMAĞI YAKININDA-DIRLAR.

ŞAMBO ORMANI MI? HEMEN HE-MEN KEŞFEDİL-MEMİŞTİR. ORA-YA NE YAPMAYA GİTTİLER.

ONLARI BEN GÖN-DERDİM. HERŞEYİ ANLATACAĞIM. BEN PROFESÖR HENRY DODDS'UM

TABİAT BİLGİNİ-Mİ?

EVET. BİRKAÇ AY ÖNCE, AFRİKA BİTKİLERİNİ VE HAYVANLARINI İNCELEMEK İÇİN BİR SEFER DÜZENLEMEK ÜZERE LEOPOLDVİL'E YERLEŞTİM. YAZIKKİ, HASTALIK BENİ ŞEHİRDE ALAKOYDU, DEĞERLİ ZAMANI KAYBETMEMEK İÇİN İKİ ASİSTANIM JERRY VE GEORGE'U ÖNDEN GÖNDERDİM.

ONLARLA DÜZENLİ RADYO TEMASI YAPTIM. OYSA BİRKAÇ HAFTA ÖNCE BANA ŞAMBO ORMANINDAN DRAMATİK BİR MESAJ GELDİ.

BEN JERRY! BENİ DUYUYORMUSUNUZ ?..

İYİ DUYUYORUM. NE OLUYOR JERRY...

GEORGE ÇOK HASTA. BENCE ŞİDDETLİ BİR SITMA NÖBETİ GEÇİRİYOR. BEN DE HASTALIĞA YAKALANMAYA BAŞLIYORUM. ÇABUK YARDIM GÖNDERİN-

JERRY'YE MÜMKÜN OLUR OLMAZ ŞAMBO'YA VARACAĞIMA SÖZ VERDİM. YAZIK Kİ BİLDİĞİN GİBİ, ORASI NE CİPLE, NE BAŞKA TAŞITLA GİDİLEBİLEN PEK VAHŞİ BİR YERDİR. BUNUN ÜZERİNE KATIRLAR SATIN ALDIM, YİYECEKLER VE İLAÇLAR YÜKLEDİM

DOKTOR ELLİN'İ BENİMLE GELMEYE RAZI ETTİM.

SONRA LEOPOLVİL'İN EN İYİ KILAVUZU İNGER'İ TUTTUM. MOLA VERMEDEN BURAYA GELDİK. DOKTOR ELLİN VAKTİMİZİN DAR OLDUĞUNU SÖYLÜYORDU...

DOĞRU. RADYO İLE ANLATTIKLARINA GÖRE, VAKTİNDE TEDAVİ EDİLMEZLERSE JERRY İLE GEORGE'UN ÖLDÜRÜCÜ BİR TROPİKAL HUMMAYA YAKALANACAKLARINDAN KORKUYORUM.

ŞAMBO ORMANINA VARMAK İÇİN HANGİ YOLU İZLİYECEKSİNİZ?

BÖLGE HEMEN BİLİNMİYOR. ESKİ BİR HARİTA ELE GEÇİRDİM.

İŞTE BANA EN KISA GÖRÜNEN YOL.

EVET, AMA SİZİ DOĞRUCA KAV BATAKLIĞINA GÖTÜRÜYOR.

SÖYLE BANA ZEMBLA, BİZİMLE ŞAMBO'YA GELİR MİSİN?

EVET. AMA ŞİMDİ YOLA ÇIKMALIYIZ. OYSA PEK YORGUN GÖRÜNÜYORSUNUZ.

BEN BUANA, ŞATANAS VE ZIPZIP'I ALMAYA GİDECEĞİM.

HAYIR, YEYE. BU KEZ SEN VE RASMUS BENİMLE GELMEYECEKSİNİZ.

NİÇİN?...

ÇOK TEHLİKELİDİR. HAYVANLARLA KULÜBEDE KALMANIZ İYİ OLUR.

HAYIR, YOK BEN KORKMAK. BEN GELMEK İSTEMEK.

KES SESİNİ. ZEMBLA'YI DİNLEMİYOR MUSUN?

ŞİMDİ, GERİ DÖNECEĞİZ. ZEMBLA'YA YETİŞMEK İÇİN KAÇMAYA DA YELTENME!

HOŞÇA KALIN, DOSTLARIM! ÇABUK DÖNECEĞİM.

AY! SEN YOK KULAĞIMI ÇEKMEK!

AZ SONRA, KÜÇÜK GRUP SAMBA YÖNÜNDE YOLA ÇIKTI...

GİTTİKÇE DAHA ÇOK ORMANIN İÇİNE DALDI.

VAHŞİ YERLERİ GEÇTİLER.

BİRKAÇ GÜN SONRA...

BAK HELE. BÖYLE BİR FIRSATI KAÇIRMAK İSTEMEM.

DUR!..

FAKAT... NE OLUYOR SANA, ZEMBLA?

ET AZIĞIMIZ EKSİLİYOR. BU YABAN ÖKÜZÜ YİYECEĞİMİZİ TAMAMLAR.

BİR EL ATEŞ EDERSEN, ARTIK HİÇBİRİMİZİN YİYECEĞE İHTİYACI KALMAZ

YORUKLARİN ARAZİSİ ÜZERİNDEYİZ...

BU TEHLİKELİ BİR KABİLE MİDİR?

KORKUNÇ BİR ŞEKİLDE TEHLİKELİ. FAKAT AVLANMAKTAN VE KÖYLERİNE YAKLAŞMAKTAN ÇEKİNİRSEK, BİZİ RAHAT BIRAKIRLAR.

SENİN YARDIMIN OLMASAYDI NE OLURDUK?

ERTESİ SABAH...

UTANGO IRMAĞI BU MU, ZEMBLA?...

HAYIR! AMA PEK UZAK DEĞİLİZ. DOSDOĞRU SAĞA GİDERSEK, İKİ YADA ÜÇ SAAT SONRA VARIRIZ.

O HALDE, NE BEKLİYORUZ?

KUTSAL DAĞI TIRMANMAK İSTER, BU İSE VORUKLARIN GÖZÜNDE BİR KÜFÜR OLUR.

NE YAPMAMIZ GEREK?..

IRMAK KIYISINI İZLEMEK VE BİR GÜNLÜK YÜRÜYÜŞTEN SONRA SIĞ YERDEN IRMAĞI GEÇMEK

AMA, ZEMBLA, UNUTMA Kİ GECİKME YARDIMCILARIMIZ İÇİN KÖTÜ OLUR.

TEPE ÜZERİNE ÇIKMAK DA BİZİM İÇİN KÖTÜ OLUR.

ÇEVREDE HİÇ BİR YERLİ YOK. ŞANSIMIZI DENEYELİM.

İNGER HAKLI. İKİ CESET BULMAK İÇİN TÜM BU YOLCULUĞU YAPMAK APTALLIKTIR...

HEDEFE VARIYORUZ. O HALDE BİZİMLE KALMANIZ GEREKSİZ, ZEMBLA...

GELİNİZ! DAHA VAKİT KAYBETMEYELİM.

ALLAHAISMARLADIK, ZEMBLA. YAPTIKLARIN İÇİN TEŞEKKÜR-LER.

BENİ BEKLEYİN. Sİ-ZİNLE GELİYORUM.

HİÇBİRŞEYİN FİKRİNİZİ DEĞİŞ-TİRMEYECEĞİNİ BİLİYORUM...

BRAVO, ZEMB-LA... VORUK LAR GÖRÜ-NÜRLERSE, TÜ-FEKLERİMİZ ONLARI DURDU-RUR..

ZAVALLI BUDALA!.. BİZE SAL-DIRIRLARSA TÜFEKLERİ-NİZ BİR FİLE KARŞI BİR SİNEK KOVACAĞI KADAR YARARSIZ OLUR.

ALACAKARANLIK YAKIN. TEPEYİ TIRMAN-MAK İÇİN GECEYİ BEKLEMEK DAHA İYİDİR.

ÇOK GÜZEL ZEMB-LA!

HIH! TÜM BUTED-BİRLER BANA GÜLÜNÇ GELİYOR-LAR.

AZ SONRA

GİDELİM!

MÜMKÜN OLDUĞU KADAR AZ GÜRÜLTÜ YAPIN. BELKİ TEPEDE YORULAR VARDIR.

BU TAŞ HEYKELLER GERÇEKTEN OLAĞANÜSTÜ..

BEN ÇIRKİN BULUYORUM.

BİRDEN-BİRE...

İHİ-HAM!

BİN YILDIRIM!

SSSSSS

HAYATIMI KURTARDIN, ZEMB-LA!

HENÜZ DEĞİL, DODDS! KATIRIN BAĞIRIŞI VORUKLA-RIN DİKKATİNİ ÇEK-MİŞTİR.

BENİ HAYAL KIRIK-LIĞINA UĞRATI-YORSUN, ZEMB-LA. SENİ DAHA CESUR SA-NIRDIM.

FAKAT BİRDEN BİRE...

AAAAHH!

VORUK-LAR!

TANRIM!

İNGER ÖLDÜ...

ÇARÇABUK UZAKLAŞALIM...

KOVALAMA BAŞLADI.

FAKAT, BİR KAÇ DAKİKA SONRA...

AH.. DAYANAMIYORUM ARTIK. ÇOK YAŞLIYIM...

CESARET DODDS!

HAYIR. İŞİM BİTTİ. FAKAT BOŞ VERİN. BENİ BIRAKIN!

ASLA!..

DODDS'A YARDIM EDİN, DOKTOR ELLİN VE ÖBÜR YAMACA VARMAYA ÇALIŞIN. BEN VORUKLARA KARŞI KOYMAK İÇİN KALIYORUM.

OLUR ZEMBİL!

BAŞARAMIYA-CAKSIN, ZEMB-LA. ÇOK KALA-BALIKLAR.

SİZ KAÇIN, DİYO-RUM!

GELİNİZ PROFE-SÖR.

O SIRADA...

MADEMKİ PUTLA-RINIZI O DENLİ SEVİ-YORSUNUZ, ALIN ÖY-LEYSE...

KÜRÜRCÜ-LERE Ö-LÜM!

ZEMBLA HEYKELLER-DEN BİRİNİ SÖKTÜ.

VE.

AARAHH!

ŞİMDİ ÖBÜRLERİNE.

OOO

ALINIZ. YUMRUKLARIM PUTLARINIZIN TAŞLARINDAN DAHA SERTTİRLER.

OUUUHH!

ALÇAKLAR! BENİ ARKADAN VURMAYA ÇALIŞACAĞINIZA, CESARETİNİZ VARSA ÖNDEN SALDIRINIZ.

FAKAT

BİN YILDIRIM! KÖYE ALARM VERMEYE GİTMELERİNİ ÖNLEMELİYİM.

AAAH!

TUTTUM SE-
Nİ UGURSUZ
HERİF!

OUUHH!

ARKADAŞLA-
RINLA UYU-
MAYA GİDE-
CEKSİN!

ÖBÜRÜNÜ DE
DURDURMALI-
YIM.

ZEMBLA KOŞARAK GİTTİ...

HANGİ CEHENNEME SAVUŞTU?..

VOROK'UN İZİNİ BULAMADI.

BİR YERE GİZLENMİŞ OLMALI.

PROFESÖR DODDS İLE DOKTOR ELLİN'İN YANINA GİTMEKTEN BAŞKA İŞİM KALMADI.

AZ SONRA, TEPENİN ÖBÜR YAMACINDA..

TANRIYA ŞÜKÜR! ZEMBLA SAĞ VE ESEN.

BAKINIZ!

ŞÜPHESİZ JERRY İLE GEORGE BURAYA YERLEŞMİŞLERDİR.

DAHA SONRA...

EYVAH! PEK KÖTÜ DURUMDA GÖRÜNÜYORLAR.

SAKİN OLUN, PROFESÖR DODDS. HENÜZ SOLUNUM YAPIYORLAR.

DOKTOR İKİ HASTAYI MUAYENE ETTİ...

TAM KORKTUĞUM GİBİ. KARA HUMMAYA TUTULMUŞLAR.

ONLARI KURTARABİLECEKMİYİZ, DOKTOR?

EVET, AMA KATIRLARI ARAMAYA GİDİNİZ. İLAÇLAR BAĞAJLARDA KALDI.

HAYIR. VAKTİMİZ YOK. VORUKLAR GELECEKLERDİR.

FAKAT NE YAPMALI? BUNLARI ÖLMEYE BIRAKAMAYIZ.

HASTALARI DIŞARIDA GÖR-
DÜĞÜMÜZ KAYI-
GA YERLEŞTİ-
RİN, AKINTIYA AŞA-
Gİ İNİN. EN GEÇ YA-
RIN BİR HASTANESİ
OLAN MİSYONA
VARIRIZ.

O HAL-
DE KAY-
GIYA
YER
YOK.

AZ SONRA..

İYİ YOLCULUK, DOST-
LARIM. BURAYA
BİR DAHA DA DÖN-
MEYİNİZ. VORUK-
LAR ÖÇ ALIYOR-
LAR.

BİZİMLE GELMİ-
YORMUSUNUZ
ZEMBLA?

VORUKLARLA
BURUN BURUNA
KALMA TEHLİKE-
SİNDESİNİZ.

BEN KURTULURUM. SİZ
VAKİT KAYBETME-
YİNİZ...

ALLAHA ISMARLADIK,
ZEMBLA. BİZİM İÇİN
YAPTIĞINIZI UNUT-
MAYACAĞIZ...

VE ŞİMDİ, GÖZÜMÜ İYİ AÇMALI-
YIM. ZİRA KULÜBEYE DÖN-
MEK İÇİN BÜTÜN VORUK-
LAR BÖLGESİNİ GEÇMEM
GEREKİYOR.

TEPENİN KUTSALLIĞINI ÇİĞNEMENİN ÖCÜNÜ ALMAK İSTEYECEK-LERDİR.

BİRKAÇ SAAT SONRA...

TUHAF!..

OLAY ÇIKMADAN YÖRÜK-LAR BÖLGESİNİN SINIRINA VARDIM. OYSA İZLERİMİN GÖRÜNÜR OLMASI GERE-KİRDİ.

YÖRÜK'LAR BENDEN ÇOK MU KORKTULAR? HAYIR. BES-BELLİ BAŞKA NEDEN VAR BU İŞTE..

ZEMBLANIN KAFASINDAN KORKUNÇ BİR DÜŞÜNCE GEÇTİ...

BİN YILDIRIM! YANILDIĞIMI UMA-RIM...

FAKAT YÜREĞİM SIKIN-TIDA. YÖRÜKLAR BELKİ RASMUS İLE YEYE ÜZE-RİNDEN ÖĞLE-RİNİ ALMAYA ÇALIŞIRLAR.

VÜiiiR!

KOŞ, ZEBRA DOSTUM. YEL-DEN DAHA HIZLI.

O SIRADA KULÜBEDE...

UH! ZEMBLA YOK, BEN ÇOK SIKIL-MAK.

HIH. GERİ DÖNECEK. BİZ DE PEK MUTSUZ DE-ĞİLİZ. HAYVANLAR BİZİM İÇİN AVLANIRLAR, BİRŞEYİMİZ EK-SİK OLMAZ.

ŞİMDİ BENİ RAHAT BIRAK. ZIPZIPIN FİLMİNİ ÇEK-MEK İSTİYORUM.

ANLIYOR MUSUN? AFRİKADA BİR KANGURU. BU HEYECAN UYAN-DIRACAK!

NE PRENDS PAS CET AIR IDIOT, PETOULET SOIS NATUREL... REMUE... SAUTE!

DUYUYORMUSUN ZIPLA DİYORUM SANA!

HONK!

HONK! HONK!

AMAN!

HAH! HA! İYİ OLMAK - SEN ONA ZIPLA DEMEK.

FAKAT ÜZERİME DEĞİL. ÇEKİL ORADAN AHMAK!

GEL, YEYE! GÖLE GİDELİM. O BÜYÜLEYİCİ YERİN FİLMİNİ HENÜZ ALMADIM.

UH! SEN NE ZAMAN MAKİNEYİ ALMAK, ÇOK TIRAŞÇI OLMAK.

BİR REJİSÖR OLDUĞUM GÜN, BENİMLE İFTİHAR EDECEKSİN.

OH.. GÜZEL ÇİÇEKLER.. NE RENKLER?

BU BİRKAÇ METRE FİLMİ ZIYAN ETMEĞE DEĞER.

FAKAT OBJEKTİFİN ÖNÜNDE...

NEDİR BAŞIMA GELEN? BU GÖRÜNÜŞ NE ACABA?

NASIL, RASMUS?

ÇİÇEKLERİN ORTASINDA KORKUNÇ BİR YÜZ BANA BAKIYORDU...

HIH! MAKİNEN BOZULMUŞ OLMAK. KİMSE YOK.

FAKAT...

AZİZLER AŞKINA!

BIRAKIN BİZİ.. BIRAKIN BİZİ..

İMDAT!

AMAN YE-TER BE!

HONK!

İMDAT! İMDAT!

?!!

ŞU KATIRLARA BİNİN. ÇABUK!

ZEMBLA. BUNU SİZE ÖDETECEK. ALÇAKLAR!

HONK! HÜCÜM!..

HOOONK!

??

TANRILAR AŞKINA!

AAAH!

UUUHH!..

GEBER PİS HAYVAN!

DİKKAT ZIPZIP!

HOOONNKK!

UĞURSUZ ALÇAK-LAR. BEN SİZİ ÖLDÜRMEK

SAKİN OL, YEYE! HAYATLA-RIMIZ TEHLİKEDE...

BİRAZ SONRA..

GİDELİM!

OSIRADA, BİR KAÇ MİL U-ZAKTA...

BRAVO! YOLUNU KESMEYE ÇALIŞ, SATANAS!

AUGRR! OLUR, BUANA!

AUGRRR! GEÇ-MEK YASAK, YABAN DOMU-ZU!..

BU KEZ DEYİNE İYİ BİR AV GÖTÜRECE-ĞİZ...

FAKAT HAYVAN KARŞI GELDİ...

HEY! NE-REYE? DUR YOKSA SENİ PAR-ÇALARIM.

HAY İBLİSİN KUY-RUĞU!

BRAOO! ONU KAÇMAYA BIRAKTIN, SATANAS!

AUGRRR! BANA SALDIRMA CESARETİNE SAHİP SANMIYORDUM. ANİ ATILDI.

FAKAT BU BÖYLE GEÇEMEZ. GRRR.. PEŞİNE DÜŞELİM, BUANA!

FAKAT BİRDENBİRE..

BUANA! SATANAS!

BRAOO! ZEMBLA DÖNÜYOR.

RASMUS İLE YEYE SİZİNLE DEĞİLLER Mİ?

AUGRR! YİYECEĞİMİZ BİTİYORDU, AVA ÇIKMAK ZORUNDA KALDIM.

KAYGILANMA ZEMBLA! ZIPZIP ONLARLA BİRLİKTE...

ONLARI ÇABUK GÖRMELİYİM. KAYGILANIYORUM.

AZ SON-RA...

ZIPZIP!

BRAOO! KESE-LİYE NE OLDU?

BİR VORUK KARGI-SIYLA YARALAN-MIŞ. BEREKET VERSİN Kİ YARASI AĞIR DEĞİL.

BRAOO! RASMUS İLE YEYE NER-DELER?

ŞÜPHESİZ KAÇIRILMIŞLAR-DIR. RASMUS FİLM MAKİ-NESİNDEN DÜNYADA AYRILMAZDI...

ZIPZIPI TEDAVİ EDER ET-MEZ KAÇIRANLARIN PE-ŞİNE DÜŞECEĞİZ.

KATAR YAPRAK-LARI YARASINI KAPATIR-LAR.

AZ SONRA...

VE İŞTE!

HONK! NERDE?.. NERDEYİM? UH! CANIM YANIYOR.

BİRŞEY YOK ZIPZIP. ÇABUK İYİLEŞECEKSİN. YAZIK Kİ RASMUS İLE YEYE TEHLİKEDE.

KULÜBEYE DÖN, BİRİMİZ TEKRAR GELİP SENİ TEDAVİ EDECEK.

HONK! PEKİYİ, ZEMBLA...

İKİNİZ VORUKLARIN İZLERİNİ BULMAYA ÇALIŞIN.

BİRAZ SONRA...

BRAOOO! BURAYA, ZEMBLA.

GİDİP BAKALIM.

BİRKAÇ SAAT SONRA...

NİÇİN ONLAR BİZİ TUTSAK ETMEK...

KİMBİLİR? ONLARA SORDUM, AMA TENEZZÜL ETMEDİLER.

HIH! BİZ YOK KORKMAK. ZEMBLA KURTARMAK İÇİN GELMEK.

BURAYA ÇOKUZAK OLDUĞUNU UNUTUYORSUN. DÖNÜŞÜNDE BİZ ÇOKTAN ÖLMÜŞ OLURUZ.

PÖH! SEN HEP KÖTÜMSER OLMAK.

KÖTÜMSER DEĞİL, YEYE GERÇEKÇİ. EN KÖTÜSÜ FİLMİ Mİ BİTİRMEMİŞ OLMAK.

O SIRADA...

İŞTE! TANRIYA ŞÜKÜR, RASMUS İLE YEYE HENÜZ SAĞ-

BRAOO! SALDIRIYOR MUYUZ, ZEMBLA?

HENÜZ HAYIR. VORUKLAR BİZİ GÖRÜRLERSE, ONLARI TEMİZLERLER. ANİ BASKIN YAPMAK DAHA İYİ-DİR.

DAHA SONRA..

DURUN!

ZEMBLA!

SALDIRIN ONA!..

FAKAT.

AOUGRRR!

BRAOOO!

AAHH!

DOSTLARIMIZI KAÇIRDIĞINIZA PİŞMAN OLACAKSINIZ, VORUKLAR!

ZEMBLA'NIN ÖFKESİ KORKUNÇTUR.

AMANSIZ BİR DÖĞÜŞ BAŞLADI.

HAYDİ ZEMBLA!

ONLARA İYİ BİR KÖ-TEK AT!

BRAOOO!

AUGRR! SİZİ BİR GAZELLER SÜRÜSÜ GİBİ EZECEĞİM.

OUUUARRH!

İMDAT! BIRAK BENİ!

AAAYYİEE!

ZEMBLA'YA DİRENMEK İSTEMEK ÇILGINLIKTIR.

KAÇALIM!

BU SURATI BOZUKLARDAN BIKTIM.

BENEMİN, SEN GELMEK BİZİ KURTARMAK.

BUNLARDAN BİRİNİ AYILTIP BİZİ NİÇİN KAÇIRDIKLARINI SORMALISIN ZEMBLA!...

BUNU ÇOKTAN BİLİYORUM. KUTSAL TEPEYİ ÇİĞNEDİĞİM İÇİN BENİ CEZALANDIRMAK İSTEDİLER.

ZEMBLA HERŞEYİ RASMUS'A ANLATTI. SONRA...

ANACIĞIM!..ANLIYORUM...AMA ALDIKLARI DERSTEN SONRA, YORUKLARIN USLU DURACAKLARINI SANIYORUM.

ONLARI TANIMIYORSUN, RASMUS! ÖÇ ALMAKTAN VAZGEÇMİYECEKLERDİR.

O HALDE NE YAPACAKSIN?

ŞEFLERİ İŞAM'I GÖRMEYE GİDECEĞİM VE ONA, İKİ İNSANIN HAYATINI KURTARMAK İÇİN KUTSAL TEPEYİ TIRMANDIĞIMI ANLATMA YA ÇALIŞACAĞIM

ÖYLEYSE BİZ HEMEN GİTMEK VE...

HAYIR, YEYE!.. BEN İŞAM'LA KONUŞMADIKÇA TEHLİKEDEYİZ VE..

BİZİ KULÜBEYE GÖNDERMİYECEKSİN, ZEMBLA.

HAYIR, SİZİNLE TAKUBA'YA GİDECEĞİZ. ORADA BU İŞİN SONUNA DEK KALACAKSINIZ...

NEDİR BAŞIMIZA GELEN! O CADIYA GİTMEYİ HİÇ İSTEMİYORUM.

VORUKLARIN ELİNDE ÖLMEĞİ Mİ İSTİYORSUN, YOKSA RASMUS!

HEM SEN YOK, TAKUBA'YI KIZDIRMAK, O YOK BAŞINA VURMAK.

BUANA, SATANAS, KULÜBEYE ZIPZIPA BAKMAYA GİDİN!

BRAOO! PEKİ ZEMBLA!

AUGRR! BENİ DADI YAPMAK HA...

BİRKAÇ GÜN SONRA, GOMBARLARIN KÖYÜNDE...

BİLİYORSUN Kİ HİÇBİR TEKLİFİNİ REDDEDEMEM.

TEŞEKKÜR, TAKUBA.

VORUKLARIN ÖFKESİ GEÇİNCEYE DEK BİZİMLE KALSAN İYİ EDERSİN.

BELKİ İSAMLA KONUŞARAK, ANCAK, ONUN KALBİNİ TUTUŞTURAN KİNİ SÖNDÜREBİLİRİM.

HİÇ DEGİLSE, ON SAVAŞÇIMIN SENİNLE GİTMESİNE İZİN VER.

HAYIR, TAKUBA. KİMSEYİ TEHLİKEYE ATMAK İSTEMEM. FAKAT HİÇ KORKMA İŞİ BAŞARACAGIM.

HOŞÇA KALIN DOSTLARIM. ÇABUK DÖNERİM.

OH, ZEMBLA! BEN ÇOK İSTEMEK SENİNLE GİTMEK.

YETER YEYE! KİMSE SENDEN ÜSTÜN KAHRAMAN ROLÜ OYNAMANI İSTEMEDİ.

BU KEZ ZEMBLA EN GÜÇ İŞLE KARŞILAŞACAK. İSAM ZEHİRLİ BİR YILAN- DIR...

TAKUBA YANILMI- YORDU.

TAMAM. ZEMBLA GOMBARLAR KÖ- YÜNDEN AYRILI- YOR.

YAL- NIZ!

YARAR- LANA- LIM!

ÖNÜMÜZDEN GEÇERKEN KARGILARI ATA- CAĞIZ.

İSAM BİZDEN HOŞNUT OLACAK.

AZ SON- RA...

GEBER, ZEMB- LA!

BİN YILDI-
RIM!

ZIP!

FIRLA-
TIN!

ALÇAKLAR! PUSUNUZ İŞE
YARAMADI..

HEY
TANRI-
LAR!

AAAAH!

UHK!

DUR HELE, SEN!

ACI! ACI!

SENİ SAĞ BIRAKIYORUM, ZİRA BÖYLE BANA DAHA YARARLI OLURSUN. IŞAM'A GİDECEK VE ANLAŞMAK İÇİN KENDİSİYLE GÖRÜŞMEK İSTEDİĞİMİ SÖYLEYECEKSİN.

İYİ ANLADIN MI?

EVET... EVET... HEMEN GİDİYORUZ. KALKIN SİZ DE...

AZ SONRA...

BÜYÜK IŞAM KENDİSİNE GELDİĞİMİ BİLECEK, BELKİ BANA TUZAK KURMAZ.

FAKAT ERTESİ GÜN VORUKLAR KÖYÜNDE.

ZEMBLA MI GELECEK FAKAT DELİRMİŞ O!

O KUTSAL DAĞI ÇİĞNEMİŞ OLMANIN CEVABINI KENDİSİ VERMEYE HAZIR.

ZEMBLA BÜTÜN KABİLENİN ÖNÜNDE BANA MEYDAN OKUYACAK BEN DE KARŞI GELMEK ZORUNDA KALACAĞIM

ZEMBLA BU KÖYE SAĞ GELMEMELİDİR. ONU TEMİZLEME EMRİYLE, KARŞILAMAK İÇİN YİRMİ SAVAŞÇI GÖNDERİN.

O SIRADA...

ARTIK ENGELE RASTLAMADIM. İŞAM, GÖRÜŞMEMİZİN EN AKILLICA ÇÖZÜM OLDUĞUNU ANLAMIŞ BULUNMALI.

GECE OLUYOR. LINGAF MAĞARASINDA UYUMAYA GİDECEĞİM.

DAHA SONRA, GOMBARLAR KÖYÜNDE...

HIM.HAYIR! HAAYIIR!

MP

ZEMBLA!

MP

NE KÖTÜ RÜYA! BEN EMİN, ZEMB-LA TEHLİKEDE OLMAK!

MP

YOK BEN BURDA KALMAK. BEN ONUN İMDADINA KOŞ-MAK...

BEN KATIR SIRTINDA YORULKLAR KÖYÜNE KOŞMAK.

FAKAT O ANDA...

ROOOOOFFF... ZZZZZ...

ASGH! IHK. ÖYLE KUVVETLİ HORLUYOR- DUM Kİ, BU BENİ UYAN- DIRDI. YEYE'NİN HÂLÂ UYUMASI GARİP!

YEYE?!

VAY CANINA! NEREYE GİTMİŞ?

YEYE! NE YAPIYOR- SUN? NEREYE GİDİ- YORSUN? GERİ DÖN! DUYUYOR MUSUN?

NEDİR BAŞIMA GELEN! TAKUBA'YA, PEŞİNE İKİ ADAM GÖNDERMESİNİ SÖYLEMELİYİM.

DUR GİRMEK YASAK!

FAKAT, TAKUBA'YI GÖRMEM GEREK.

ÇEKİLİN ŞURDAN DİYORUM SİZE!

DIŞARDA NE OLUYOR?

KUTSAL TANRILAR AŞKINA!

AMAN!..

KULÜBEYE GİRMEYE NASIL CÜRET EDİYORSUN?

AAAH!

SENİ AS-TIRMALI-YIM.

FAKAT TAKUBA YEYE BİR KATI-RA BİNİP KAÇTI. ZEMBLA'YA GİDİ-YOR OLMALI.

BUNU BANA DAHA ÖNCE SÖY-LEYEMEZ MİYDİN, APTAL!

UH!.. AAYY!. BU-NA ÇALIŞ-TIM, AMA.

YOLA ÇIKIN! GECELE-YİN ORMAN TEHLİKE-LİDİR. ÇARÇABUK YEYE'Yİ BULMAK GEREK.

O SIRA-DA--

İŞTE!.. OLDUKÇA UZAK-TA. FAKAT YETİŞE-BİLİRİZ.

ZEMBLA YÖNÜNDEN BİR OK-LAR BULUTU UÇTU...

SKUVİİT! SKUVİİT!

"BİN YIL-DIRIM!

ZEMBLA SERTÇE YERE DÜŞE-REK KENDİNDEN GEÇTİ...

SKUVİT!

TAMAM! DÜŞTÜ-GÜNÜ GÖR-DÜM.

ARAMA-YA GİDE-LİM!

FAKAT ORADA...

SKUVİT!! SKUVİT! KALABALIK İNSANLAR ZEMBLA'YI ÖLDÜRMEK İSTİYORLAR.

ZEMBLA KEN-DİNİ SAVUNA-MAZ. ONA YAR-DIM ETMELİ-YİZ.

ŞU ÇALILIKLARIN ARKASINA SAKLANALIM.

SKÜVİT! AĞIR, AMAYAPMAK GEREK.

AZ SONRA..

BURAYA DÜŞTÜ..

FAKAT BURADA YOK!

UÇURUMUN DİBİNE YUVARLANMIŞTIR.

OLABİLİR. ÇEVREYE BİR GÖZ ATALIM.

ŞU ÇALILIĞIM İÇİNİ ARIYALIM.

FAKAT. HAYLÂNET! BUMAYMUNLAR KIZMIŞLAR...

SKUVİİT! SKUVİİİT! SKUVİİT!

NE OLU-YOR ON-LARA?

HİÇ BİLMİYORUM. FAKAT KAÇMAK DAHA İYİDİR. ZA-TEN ZEMBA BES-BELLİ Kİ ÖLDÜ İYİ HABERİ İŞAM'A BİL-DİRMEYE GİDELİM.

DAHA SONRA...

OF! BAŞIM!

SKUVİTT! SKÜVİİİT! SENİ ÖLDÜRMEK İSTE-YEN KÖTÜ ADAMLAR UZAKTA, ZEMBA!

SENİ GİZLE-DİK.

TEŞEKKÜR. YORUKLAR BENİ BAYGIN BULMUŞ OLSALARDI, İŞİ'M BİT-MİŞTİ --

DEMEK Kİ İŞAM BENİM BARIŞ İSTEĞİMİ REDDETTİ. ONUNLA HESABIMI GÖR-MEKTE GECİKMEMELİ-YİM.

ERTESİ SABAH, VO-RUKLARIN KÖ-YÜNDE...

ÇOK İYİ. ÖCÜMÜZ ALINMIŞ OLDU.

EMİN OL, İŞAM!

ZEMBLA!

TA KENDİSİ! KUTSAL TEPELERİNİ ÇİĞNEYEREK YORUKLARI KIZDIRDIĞIMI BİLİYORUM. İKİ ADAMI KURTARMAK İÇİNDİ.

BANA VİZGELİR, ZEMBLA. SEN ÖLMELİSİN.

TANRILARIN YARGISINA UĞRAMAYA HAZIRIM, İŞAM. DÖĞÜŞECEĞİZ... TANRILAR ÖLÜMÜMÜ İSTERLERSE BENİ YENMENE YARDIM EDERLER.

BEN.. BEN...

ZEMBLA NIN TEKLİFİ AKLA UYGUN. BUNU REDDEDEMEZSİN.

ÇOK İYİ! SINAV TİMSAHLAR GÖLÜ ÜZERİNDEKİ KÜTÜKLERDE YAPILACAK.

PEK GÜZEL İŞAM.

AZ SONRA-

ZEMBLA BEKLİYOR. ONU YENECEĞİMİ UMUYORUM. FAKAT TEHLİKEYE ATILMAYI İSTEMEM.

HİÇ KORKMA, İŞAM! GÜÇ DURUMDA KALIRSAN ZEHİRLİ OKLARIMIZI ONUN ÜZERİNE YAĞDIRIRIZ.

AZ SONRA...

BU KEZ ZEMBLA KAYBETTİ.

BÖYLE BİR KÖFÜRDE BULUNMASINI TANRILAR BAĞIŞLAMAZLAR

FAKAT...

AL SANA!

İŞAM ZEMBLAYI ASLA YENEMİYECEK

HAKKIN VAR. HAREKETE GEÇMELİYİZ.

AYNI ANDA

BRAOOO!

?!

O SIRADA...

BU HANÇERİ NE YAPAYIM? YUMRUKLARIM YETER.

OUUUH!

TANRILAR ZEMBLA YI BAĞIŞLADILAR İŞAM'I CEZALANDIRDILAR.

ELİNİ VER, İŞAM. ÖLMENİ İSTEMİYORUM.

BUANA, SATANAS, ZIPZIP, ORADA NE YAPIYORSUNUZ?

ZIPZIP TAMAMEN İYİLEŞTİ. SENİ ARAMAYA GELDİK.

ZEMBLA, BEN DE BURDA!

KÜÇÜK HAYLAZ! BİZİ ORMANDA DÖRT NALA KOŞTURDUN. SENİ BİR ELE GEÇİRİRSEM.

KIZMA, RASMUS. İYİ BİTEN HER ŞEY İYİDİR.

SONUNDA İYİ BİR HABER. ŞAHESERİMİN SON SAHNELERİNİ ÇEVİRMEKTE GEÇ KALIYORUM.

BİRKAÇ SAAT SONRA...

BİN BÜYÜLÜ DEĞNEK! MAKİNEM NEREDE? OYSA BURADA BIRAKMIŞTIM.

BAK RASMUS. BİR MAYMUN FİLM ÇEKMEK!

NE?...

GERİ VER ONU, HIRSIZ!

BIRAK YAPSIN, RASMUS. BU FİLM İÇİN KOMİK BİR SAHNE OLUR.

EVET. SEN HAYVANLARIN EN GÜLÜNCÜ.. AH..AH..

MAKİNEMİ ELE GEÇİRİNCE SENİ İYİCE PATAKLIYACAĞIM.

AH! AH!

BU SERÜVENİN SONU.

BARAJ VE OTLAK

BİR KUNDUZUN SETİNİN ARKASINA HAPSEDİL SULAR ZENGİN GÜBRELER YIĞAR. BUNLAR SONUNDA ARAZİYİ DOLDURUR.

BU DÜZ TOPRAK OTLA KAPLANIR, BİTKİLER İYİ GELİŞİR LER. YENİ BİR OTLAK DOĞMU OLUR...

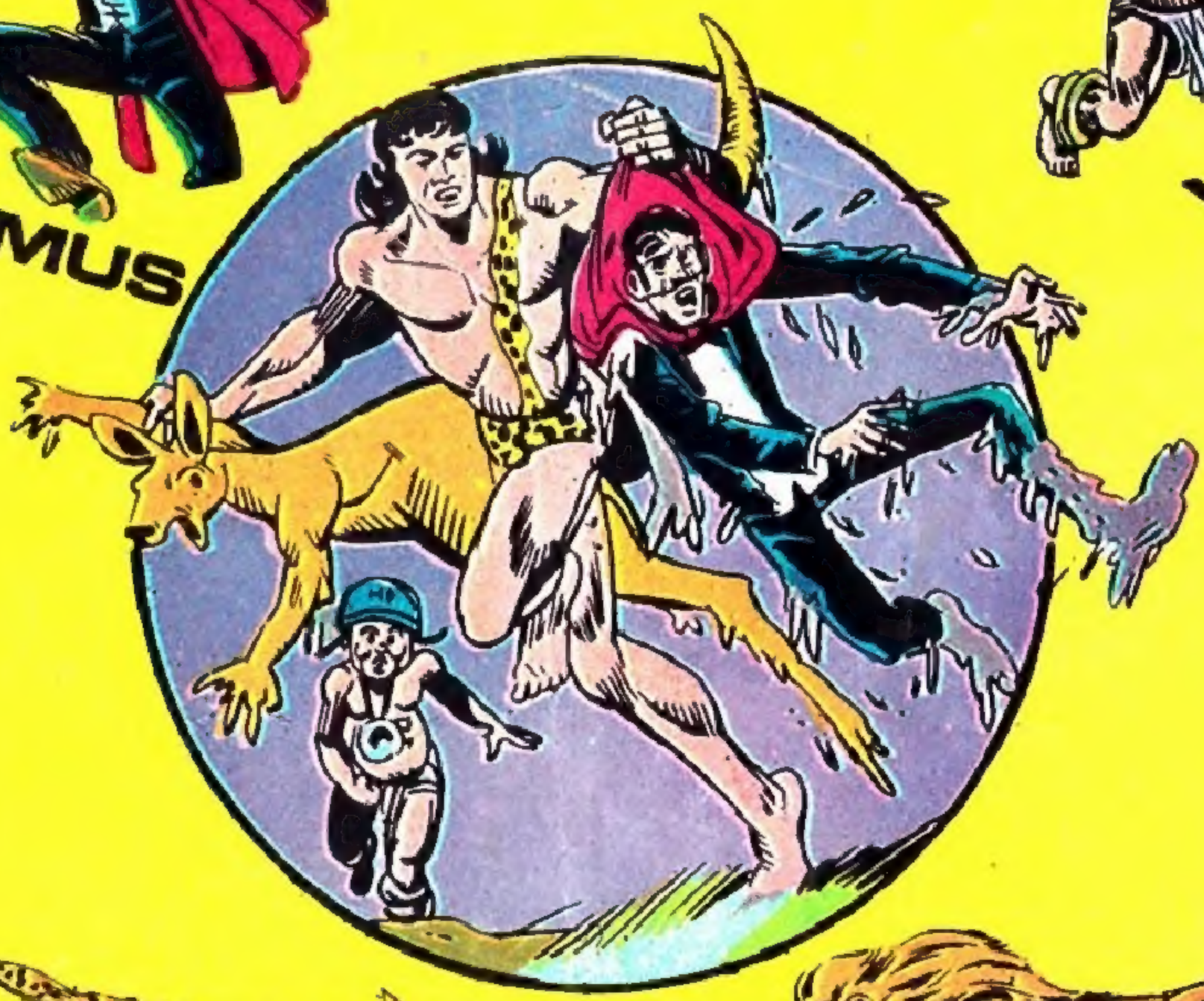
KUNDUZLARIN SETLERİ TAŞKINLARIN DÜZENLENMESİNE KATILIRLAR. BU SET- LERDEN BÜTÜN BİR DİZİYİ AŞTIĞINDA IRMAKLARIN ÇOĞU AŞINDIRMA GÜÇLE RİNDEN HAYLİ KAYBEDERLER.

ZEMBLA
DRIIINNG
MP

ZEMBLA

RASMUS

YEYE



SATANAS

BUANA